

Adio Kerida

Sephardic Melody
arr. Sarah Riskind

J = 100

mp

Soprano 1 ba da_ da dadee doo doo ba da_ dee da da da

Soprano 2 ba da_ da dadee doo doo doo doo dn da da da da

Alto 1 dn_ doo doo doo doo doo dn dn

Alto 2 dn dn doo doo doo doo doo dn doo doo doo doo

SAMPLE

A

solo

mp

S1. do Tu mad re kuan-do te pa - rio i te ki - to al mun -

S2. do dn dn dn dn dn ba da doo doo doo doo doo

A1. doo doo o doo do dn dn dn ba doo doo doo

A2. doo doo do dn dn dn ba doo

DUO

Page Removed from Preview

24

S1. *mf*
A - di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi -

S2. *mf*
A - di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi - da

A1. *mf*
A - di - o, ke - ri - da la vi -

A2. *mf*
A - di - o, ke - ri - da la vi -

30

S1. *p* -da ba da da da dee doo oo doo
solo *p* tutti

S2. me l'a-mar-ga - tesh tu ba da da da de doo doo doo doo

A1. *p* -da dn doo doo

A2. *p* -da dn d doo doo

34

S1. *mf* ba da_ dee da da da do Va bush - ka-te ot-ro a - mor, a -

S2. dn da_ ee da da d da do da da da da

A1. *mf* dn doo doo doo do Va bush - ka-te ot-ro a - mor, a -
mf simile

A2. dn doo doo doo doo doo doo doo dn dn dn dn

38

S1. har - va ot-ras puer-tas, va as - pe - ra ot - ro ar-dor ke pa-ra mi sos muer -

S2. da da da dn da da da da da da da da da da

A1. har - va ot-ras puer-tas, va as - pe - ra ot - ro ar-dor ke pa-ra mi sos muer -

A2. dn da da da da dn dn da da da da da da da

43

S1. -ta va as - pe - ra ot - ro ar-dor ke pa-ra mi sos muer ta.

S2. doo doo doo doo da da doo doo da da da

A1. -ta a as - - ra ot - ro ar-dor ke pa-ra mi sos muer - ta. A -

A2. da da da da dn dn doo loo doo doo doo A -

E

48

S1. Ah Ah

S2. Ah Ah

A1. di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi - da me l'a-mar-ga-tesh

A2. di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi - da me l'a-mar-ga-tesh

54

S1. 

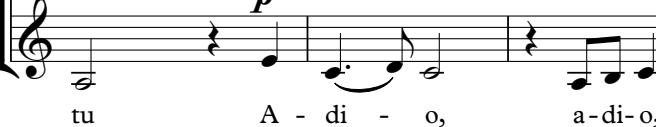
Ah

S2. 

Ah

A1. 

tu A - di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi - da

A2. 

tu A - di - o, a-di-o, ke - ri - da, non ke-ro la vi - da

F

S1. 

ba da_ da da dee doo doo doo b da_ da da da da

S2. 

ba da_ da da dee doo doo doo doo doo dn da dee da da da

A1. 

mel'a-mar-gates tu doo doo doo doo doo dn dn

A2. 

mel'a-mar-gates tu doo doo doo doo doo doo doo doo

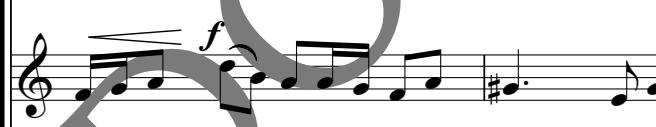
G

S1. 

da da da_ da da da ba da A di - o, a-di-o, ke - ri -

S2. 

da da da_ da da da ba da da A - di - o, a-di-o, ke - ri - da,

A1. 

da da da_ da da da ba da da A - di - o, ke - ri -

A2. 

da da da_ da da da ba da da A - di - o, ke - ri -

69

S1. da, non ke-ro la vi - - da A - di - o, a - di - o, ke -

S2. non ke-ro la vi - - da me l'a-mar-ga - tesh tu. a - di - o, ke -

A1. -da la vi - - da A - di - o,

A2. -da la vi - - da A - di - o,

74 rit.

S1. ri - da, non ke-ro la vi - - da me l'a-mar-ga - tesh tu

S2. ri - da, non ke - - la vi - - da me l'a-m - ga - tesh tu

A1. ke - ri - da la vi - - da ooh

A2. ke - ri - da la vi - - da ooh

DONOVAN